

人类学名著译丛

# 宗教生活的 初级形式

[法] E·杜尔干/著

林宗锦 彭守义/译

林耀华/校

中央民族大学出版社

## 目 录

译序 ..... (1)

宗教生活的初级形式 ..... (1)

## 引 言

研究的对象

宗教社会学和认识论

I——本书的首要对象：对已知的、最简单的宗教进行分析，以便确定宗教生活的初级形式。——通过原始宗教比较容易认识宗教生活的初级形式并容易对它进行分析的原因。

II——次要的研究对象：各种基本思想观念或范畴的产生——认为这些观念具有宗教根源和因而具有社会根源的理由。——根据这种观点大家是怎样模糊地认识到一种更新认识论的方法的。

## 第一篇 预备性问题

第一章 宗教现象和宗教的定义 ..... (21)

宗教的预备性定义的用处，寻求这种定义所应遵循的方法——为什么要先对通常的定义进行检验。

I——以超自然的、神秘的现象定义宗教。——评论：神秘观念并不原始。

II——联系上帝信念或精神存在的宗教定义。——无神的宗教。——自然神论的宗教礼仪没有神性观念含义。

Ⅲ——寻求一种实证的定义。——区别信仰与礼仪。——信仰的定义——第一个特点：事物的圣俗物之分。——这一定义的特点。——依据礼仪来定义信仰。——宗教的定义。

Ⅳ——区分巫术与宗教的另一个必要特点。——教会的观念。——个人宗教是否排斥教会的观念？

## 第二章 初级宗教的主要概念 ..... (48)

### I. 万物有灵论

#### 万物有灵论与自然崇拜论的区别 ..... (48)

I——万物有灵论的三个论点：1. 灵魂观念的产生；2. 神灵观念的形成；3. 从神灵崇拜向自然崇拜的转化。

II——批判第一个论点。——灵魂观念与双重观念的区别。——梦不能说明灵魂的观念。

III——批判第二个论点。——死亡不能说明灵魂向神灵的转化。——对死者灵魂的崇拜不是原始崇拜。

IV——批判第三个论点。——根人的本能。斯宾塞对它的批判；对这一论点的保留。对据说能证实这种本能的事实的检验。——灵魂与自然神灵之间的区别，宗教的神人同形论并不原始。

V——结论，万物有灵论把宗教变成了仅仅是一个幻觉体系。

## 第三章 初级宗教的主要概念（续） ..... (73)

### II. 自然崇拜论

#### 自然崇拜论的沿革 ..... (73)

I——马克斯·缪勒对自然崇拜论的论述

II——如果宗教的目的是表现自然力，由于它是以一种错误方式来表现，所以很难理解它为什么能够维持。——宗教与神话之间的所谓差别。

III——自然崇拜论不能解释事物的圣俗之分

## 第四章 作为初级宗教的图腾崇拜

### 问题的沿革及探讨它的方法 ..... (91)

I——图腾崇拜问题简史 ..... (92)

II——列举我们专用于研究澳大利亚图腾崇拜的方法的理由。——借助美洲事实研究澳洲。

## 第二篇 初级信仰

### 第一章 真正的图腾信仰 ..... (104)

#### I. 作为名称和作为象征的图腾 ..... (104)

I——氏族定义。——作为氏族名称的图腾。——用作图腾的事物的性质。——获得图腾的方式。——胞族图腾和婚姻级图腾。

II——作为象征的图腾。——雕刻在物品上的图腾纹饰；身体上图腾纹饰。

III——图腾象征的圣性。——楚林格。——努尔通住——瓦宁格。——图腾象征的传统特点。

### 第二章 真正的图腾信仰（续） ..... (135)

#### II. 图腾动物与人 ..... (135)

I——图腾动物的圣性。——禁食禁杀图腾动物，禁止采摘图腾植物。——针对这些禁忌的种种折中办法。——接触禁忌。——图腾动物的圣性不如图腾象征突出。

II——人。——人与图腾动物或图腾植物的亲族关系。——解释这种关系的各种神话。——人体的某些部位的圣性更为明显，如血液、头发等。——这种圣性如何因性别和年龄而异。——图腾崇拜不是动物或植物崇拜。

### 第三章 真正的图腾信仰（续） ..... (150)

#### III. 图腾崇拜的宇宙学系统与类属观念 ..... (150)

I——将事物分为氏族、胞族和级别。

II——类属观念的起源：最早的事物分类是对社会形态的仿效。——对事物差异的感觉与类属观念之间的差别。——为什么说它起源于社会。

III——这些分类的宗教意义：被归为一个氏族的所有事物都有了图腾的性质，也有了它的圣性。——图腾崇拜的宇宙学系统。——作为部落宗教的图腾崇拜。

### 第四章 真正的图腾信仰（结尾） ..... (168)

#### IV. 个人图腾与性图腾 ..... (168)

I——作为入名的个人图腾及其圣性。——作为个体标志的个人图

腾。——人与其图腾之间的联系纽带。——它与集体图腾的关系。

II——性群体的图腾。——其与集体图腾和个人图腾的相似和差异。——性图腾的部落性。

## 第五章 这些信仰的来源…………… (180)

### I. 对先前理论的评论和检验…………… (180)

I——图腾崇拜源于先前的宗教的理论：源于祖先崇拜的理论（威尔肯、泰勒）；源于自然崇拜的理论（杰文斯）。——对这些理论的论评。

II——集体图腾源于个人图腾的理论。——这些理论将集体图腾归因于个人图腾（弗雷泽、博厄斯、希尔陶特）。——这些假设的不可能性。——表明集体图腾在前的各种理由。

III——弗雷泽的最新理论：感孕图腾崇拜与地方图腾崇拜。——这种理论的预期理由。——图腾的宗教性被否定。——地方图腾崇拜并非原始。

IV 朗格的理论：图腾只是个名称——这种观点难以解释图腾实践的宗教性。

V——所有这些理论都是用先于图腾崇拜的宗教观念的假设来解释图腾崇拜。

## 第六章 这些信仰的来源（续）…………… (204)

### II. 关于图腾本原或马纳的观念及力量的概念…………… (204)

I——图腾力量或本原的观念。——图腾本原的普遍存在。——它同时兼有的物质和道德特点。

II——其他低等社会中的一些类似概念。——萨摩亚人的神。——苏人的瓦康，易洛魁人的奥伦达，美拉尼西亚人的马纳。——这些观念与图腾崇拜的联系。——阿龙塔人的阿龙库尔塔。

III——非人格力量观念对于各种神话人物的逻辑先在性。——最新理论趋于承认这种先在性。

IV——宗教力量观念是抽象力量观念的原型。

## 第七章 这些信仰的来源（结尾）…………… (224)

### III. 图腾本原或图腾马纳观念的产生…………… (224)

I——图腾本原就是氏族，但被设想为一种更经验的形态。

II——社会能唤起对圣物与神的感觉的一般理由。——社会作为强制

性的道德力量；道德权威的观念。——社会作为将个体提升于其本人之上的力量。——证明社会创造圣物的事实。

III——澳大利亚社会的一些特殊理由。——澳大利亚社会生活交替经历的两个阶段：分散，集中。——集中阶段的群体极度兴奋。例证。——宗教观念如何从这种极度兴奋状态中产生。——为什么集体力量被想象成各种图腾形式；图腾才是氏族的象征。——对主要的图腾信仰的解释。

IV——宗教不是恐惧的产物。——它表明了一些真实。——它固有的唯心论。——唯心论是集体精神状态的普遍特点。——联系信仰者来解释宗教力量的外在特点。——部分等于全体的原则。

V——象征观念的来源：象征论是集体表象的必要条件。——氏族为什么以动物或植物界摄取自己的象征。

VI——原始人混淆我们所区分的领域和级别的倾向。——这些混淆的起源。——这些混淆如何为科学的解释开路。——这种混淆不排除区别与对立的倾向。

## 第八章 灵魂观念…………… (264)

I——分析澳大利亚社会里的灵魂观念。

II——这种观念的起源。——斯宾塞与吉伦的灵魂转世说：它暗示灵魂是图腾本原的一部分。——对斯特劳收集的事实的检验：它确认了灵魂的可腾性。

III——灵魂转世说的概要。——支持这种起源说的各种事实。

IV——灵魂与群体的对立：对立的目的。——个人灵魂与集体灵魂的联系。——从年代上说，灵魂观念的年代不晚于马纳观念的年代。

V——解释灵魂不死这种信仰的假设。

VI——灵魂观念与人的观念：人格中的非人格因素。

## 第九章 神灵与神的观念…………… (302)

I——灵魂与神灵的区别。——神话中的祖先灵魂是神灵，具有特定的职能。——祖先神灵、个人灵魂与个人图腾的联系。——对个人图腾的解释。——个人图腾的社会学意义。

II——巫术中的精灵。

III——开化的神人。

IV——大神。——大神的起源。——它们与图腾体系的关系。——它们的部落及族际性。

V——图腾体系的统一性。

### 第三篇 主要的礼仪姿态

#### 第一章 消极礼仪及其作用…………… (329)

##### 苦行礼仪

I——禁忌体系。——巫术禁忌与宗教禁忌。——不同种类的圣物之间的禁忌。——不同种类圣物之间的禁忌——圣俗之间的禁忌。——圣俗之间的禁忌是消极礼仪的依据。——圣俗禁忌的主要类型；它们被归为两种主要类型。

II——遵守禁忌对个人的宗教状况的改变。——禁忌效力尤为明显的事例：苦行实践。——苦行的宗教效力。——苦行主义的社会功能。

III——对禁忌体系的解释：圣俗之间的对立，圣性的感染力。

IV——感染力的起因。——不能用观念联想律解释。——因为宗教力量外在于信仰者。——宗教力量的这种属性在逻辑上的用途。

#### 第二章 积极礼仪…………… (360)

##### I. 祭献的基本要素…………… (360)

澳大利亚中部部落的英吉齐乌玛仪式。——它的各种表现形式。

I——阿龙塔人的英吉齐乌玛仪式。——它的两个阶段。——第一阶段分析：访圣地、撒圣灰和放血等，为确保图腾物种的繁衍。

II——第二阶段：礼仪性地食用图腾植物或动物。

III——对整个礼仪的解释。——第二个礼仪体现于共用圣餐。——共用圣餐的理由。

IV——第一阶段的礼仪体现于祭品。——这些与祭献祭祀的类比。——英吉齐乌玛仪式因而包括祭献的两种因素。——这些事实对于祭献理论的意义。

V——祭献祭祀的所谓荒谬之处。——如何解释这类祭祀：圣物对崇拜者的依附。——对由祭献所推动的循环关系的解释。——积极礼仪的周期性的起源。

#### 第三章 积极礼仪(续)…………… (389)

##### II. 模仿礼仪与因果律…………… (389)

I——模仿礼仪的性质。——用于确保图腾种繁衍的礼仪的实例。

II——模仿礼仪的原理：同类相生。——对于人类学学派对此做出的解释的检验。——人们模仿动物或植物的原由。——这种模仿动作产生有形效力的理由。——信仰。——信仰在什么意义上以经验为基础。——巫术原理产生于宗教。

III——同类相生原理被认为是对因果律的第一个说明。——因果律依靠的社会条件。——非人格的力量和权力观念都起源于社会。——用社会强制性所固有的权威来解释因果概念的必要性。

#### 第四章 积极礼仪(续)…………… (411)

##### III. 表象礼仪或纪念礼仪…………… (411)

I——具有有形效力的表象礼仪。——表象礼仪与上述各种仪式的关系。——其作用完全是道德的。

II——没有有形效力的表象礼仪。——表象礼仪进一步证实了上述结论。——宗教中的娱乐成分；它的重要性及其存在的理由。——节庆观念。

III——所研究的各种礼仪的功能暧昧性；它们之间的相互代替。——这种暧昧性如何证实了上述理论。

#### 第五章 赎罪礼仪和神圣观念的暧昧性…………… (432)

##### 赎罪礼仪的定义

I——服丧中的积极礼仪。——对这些礼仪的描述。

II——如何解释赎罪礼仪。——它们不是个人情绪的表达。——对死者灵魂的恶意也不能说明它们。——它们与群体的精神状态有关。——对这种状态的分析。——这种状态如何通过服丧结束。——设想死者灵魂的方式发生的相应变化。

III——其他赎罪礼：群体服丧之后，农作物歉收、干旱和南极光的出现。——这些礼仪在澳大利亚很罕见。——如何解释它们。

IV——圣物的两种形式：纯洁与不洁。——它们之间的对立。——它们的关联。——神圣观念的暧昧性。——对这种暧昧性的解释。——各种礼仪展现的相同特点。

## 结 论

得出的结果在什么范围内可以概比。

I——宗教基于一种根深蒂固、但没有特殊优先的经验。——科学对于认识这种经验深处的现实的必要性。——这种现实是什么：人类的群体。——宗教的人文意义。——关于使理想社会与现实社会对立的缺陷，这种理论如何解释宗教的个体性与世界性。

II——宗教中的永恒因素。——关于宗教与科学之间的冲突；它仅与宗教的思辨方面有关。——这一方面必将会成为什么。

III——社会何以能成为逻辑思维，即概念思维的源泉？概念的定义：不要与一般观念混淆；概念的非人格性和可交流性。——概念的集体起源。——通过概念的内容分析证明同样道理。——作为个人分享的观念类型的集体表象。——关于一种异议：它们必须是真实的才是非人格的。——概念思维与人类性并驾齐驱。

IV——范畴何以能表达社会事物。——主要范畴是一个总体概念，它只能产生于社会。——为什么范畴所表达的关系只能在社会中被意识到。——社会不是一种非逻辑的存在。——为什么范畴趋于摆脱由地理所确定的群体。

科学为一方，道德和宗教为另一方的统一性。——社会如何说明这种统一性。——对社会的作用的解释：社会的创造力。——社会学对人文科学的反作用。

译后记 ..... (499)

澳大利亚民族分布示意图